



Studio AB Newsletter März



Liebe SchauspielerInnen und KollegInnen, liebe FreundInnen der darstellenden Kunst,

die bittere Kälte erhöht unsere Vorfreude auf wärmere Zeiten, deshalb in diesem Newsletter zusätzlich zu unserem nächsten Einführungskurs im März und dem 12Wochen Showreel- und Kamerakurs im April, auch schon einmal ein Ausblick auf unser erfolgreiches internationales Sommer-Intensiv Programm!

Wir wünschen allen noch schöne und gesunde letzte Wintertage und herzlich kreative Grüße

Euer Team vom Studio AB/Actors Space Berlin

- **Meisner-Technik Intensiv-Einführungswochenende**
 - **Showreel-, Meisner- und Kamera-Training: 12 Wochen Aufbaukurs**
 - **Sommer-Intensiv Programm**
 - **Open-Classes - Drop-Ins**
-



Meisner-Technik Intensiv-Einführungswochenende mit André Bolouri

Dieser 2 1/2 tägige Intensivkurs schafft eine lebendige Grundlage für ein ehrliches Spiel. Dafür setzen wir uns mit den dafür notwendigen Fähigkeiten auseinander und vertiefen die Wahrnehmung und Offenheit, um letztendlich mit einem einfachen und tiefen Empfinden ehrlich spielen zu können.

Dieses Wochenende dient als Einführung in das umfassende Meisner-Training. Dabei werden die hier grundlegenden Qualitäten für jedes gute Schauspiel aufgezeigt und praktiziert:

- Zuhören
- Spontane und ehrliche Interaktion mit dem/der PartnerIn
- Aufrichtiges Sein, von einem Moment zum nächsten
- Das wirkliche Tun unter den vorgestellten Umständen

Nachdem hier die ersten praktischen Erfahrungen gesammelt werden, erhält jede/jeder TeilnehmerIn für eine weitere und intensive Auseinandersetzung mit der Meisner-Technik über das Wochenende hinaus, zum Abschluss des Kurses das Buch "Kunst und Handwerk des Schauspielers" von William Esper in der Übersetzung von André Bolouri.

Termine: 23. - 25.03.2018

Zeiten: Freitag 18 - 21 Uhr / Samstag und Sonntag 11 - 18 Uhr

Kosten: 210,- €

TeilnehmerInnenzahl: max. 12

Förderung durch Bildungsprämie, Prämiegutschein, sowie ggf. durch GVL möglich.

Anmeldungen und Info unter: mail@studio-ab.de



Showreel-, Meisner- und Kamera-Training: 12 Wochen Aufbaukurs

12 Wochen systematisches Meisner Schauspiel-Training für kreative Freiheit, Transparenz, emotionale Offenheit und Klarheit der Handlung vor der Kamera und auf der Bühne - Erarbeitung von zwei Showreel (inkl. Dreh & Schnitt).

Ziel des Kurses ist es, dem/der Schauspieler_in die grundlegende Fähigkeiten des Meisner-Handwerks für ein souveränes Spiel mit seinen/ihrer Partner_innen vor der Kamera und auf der Bühne zu vermitteln. Wir entwickeln und bauen die Fähigkeit aus, innerhalb vorgestellter Umstände wirklich zu erleben und zu handeln, sowie sich Ziele, Beziehungen und Bedeutungen zu setzen. Diese unterstützen die Transparenz, emotionalen Offenheit und eine Klarheit im Tun und stellen schließlich die Basis für ein inspirierendes, authentisches und lebendiges Schauspiel, das für das sogenannte Typecasting benötigt wird.

Wir haben das Meisner-Programm um die Module Kamera Bewegung und Personal Coaching als regelmäßige, wöchentliche Bestandteile erweitert, die in Abstimmung mit dem Meisner Schauspiel-Training, angeboten werden. Ein Intensivseminar Stimmbildung nach Linklater komplettiert das Training der physischen Ausdrucksmittel. In den Modulen Stimme und Bewegung werden Techniken vermittelt, die die Präsenzarbeit des Meisner-Trainings unterstützen und vertiefen. Die Module Kamera, Casting und Personal Coaching ermöglichen eine direkte Übertragung des handwerklich-künstlerischen Prozesses vor die Kamera, bieten ein Training der Bewerbungssituation und fokussieren die Kreation und das Ziel der künstlerischen Persönlichkeit.

Der Schauspiel-Kamera-Aufbau-Kurs ist für professionelle Schauspieler zugeschnitten und entwickelt. Wir arbeiten in kleinen Gruppen, um sowohl für die Teilnehmer_innen als auch die Dozent_innen beste Arbeitsbedingungen und damit Qualität im Training zu garantieren. Aus diesem Grund wird es ein Auswahl - bzw. Bewerbungsverfahren geben.

Beginn: 23.04.2018

Kosten: 3.825,60€ inkl. Dreh und Schnitt

TeilnehmerInnenzahl: max. 12

Förderung durch den Bildungsgutschein der Agentur für Arbeit, Bildungsprämie, Prämiengutschein, sowie ggf. durch GVL möglich.

Anmeldungen und Info unter: mail@studio-ab.de



Sommer-Intensiv Programm 2018

Das fünfwöchige Meisner-Schauspiel-Sommerprogramm ist eines der erfolgreichsten Projekte in unserem Studio. Es hat sich als ein bewährter Einstieg in unsere besondere – auf die Anforderungen der SchauspielerInnen abgestimmte - Arbeitsweise erwiesen. Das Programm richtet sich sowohl an SchauspielerInnen, die sich in ihrer Arbeit inspirieren lassen und ihre Spielfreude befreien wollen, als auch an diejenigen, die ein tieferes Verständnis und die Fähigkeiten wahrhaften Schauspielens erlangen möchten. Dieser Intensivkurs hilft dabei eine solide Grundlage aufzubauen, ein Gefühl für Aufrichtigkeit und Offenheit zu verfeinern und lebendig und ehrlich zu reagieren.

Das Kernmodul für das Schauspiel-Training wird aus bis zu sechs Terminen Meisner-Technik pro Woche bestehen, in denen die wesentlichen Fähigkeiten trainiert werden: Zuhören, spontanes und ehrliches Reagieren auf den/die PartnerIn, aufrichtiges Sein von Moment zu Moment. Wir arbeiten an Meisner's Grundübungen, die den Anforderungen modernen Schauspiels gerecht werden und dem/der SchauspielerIn das Werkzeug in die Hand geben, sich den unterschiedlichen Herausforderungen mit Spiellust zu stellen. Wir gehen von der ersten Übung, der Repetition, über „zum wirklichen Tun und Erleben unter vorgestellten Umständen“, um schließlich - nach weiteren Übungen und tieferer Auseinandersetzung mit der Schauspielkunst - in einer Szenenarbeit das Training praktisch anzuwenden. Jeder/jede SchauspielerIn, ob professionell oder noch am Anfang stehend, wird hier individuell gefordert und gefördert werden!

Termine: 06.08. - 07.09.2018

Inhalt Gesamtprogramm: Meisner-Training 60 std., Kameratraining 30 std., Casting-Vorbereitung 12 std., Stimmtraining/Linklater 24 std, Movement 24 std.

Inhalt Kernprogramm: Meisner-Training 60 std.

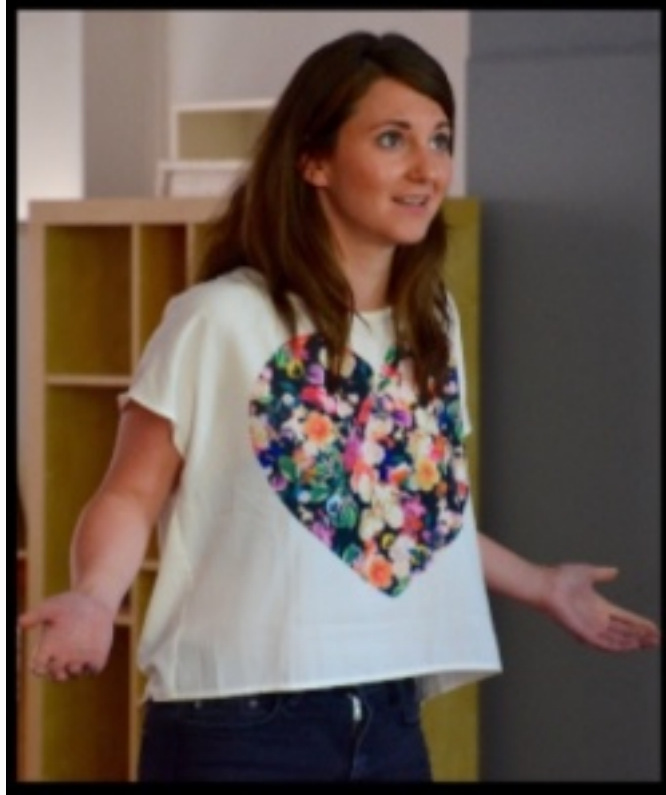
Kosten Gesamtprogramm: 1.540,- €

Kosten Kernprogramm: 950,- €

Es gibt einen Frühbucherrabatt von 5 % für SelbstzahlerInnen bis zum 15.06.2018!

Förderung durch den Bildungsgutschein der Agentur für Arbeit, Bildungsprämie, Prämiegutschein, sowie ggf. durch GVL möglich.

Anmeldungen und Info unter: mail@studio-ab.de



Open classes - Drop-Ins

In der Drop-In ist jede/jeder willkommen, die Grundlagen der Meisner-Technik wie Repetition oder Activities zu üben und gemeinsam mit der Gruppe an Szenen oder Monologen zu arbeiten.

Drop-In bedeutet darüber hinaus auch, dass bei regelmäßiger Teilnahme nur die Stunden abgerechnet werden, zu denen Ihr tatsächlich erscheint. Das bedeutet, Unterrichtseinheiten können entweder einzeln bezahlt oder eine Zehnerkarte gekauft werden.

DIENSTAG (10:30 – 13:30 Uhr) mit Ursula Renneke: Repetition, Activities, Textarbeit. Offen für **Anfänger_innen und Fortgeschrittene** - Übungen, Casting-Vorbereitung, Szenenarbeit, Showreel-Szenen...

Anmeldung bitte bis zum jeweiligen Montag davor 18:00 Uhr an u.renneke@studio-ab.de

DONNERSTAG (18:00 – 21:00 Uhr) mit André Bolouri: Repetition, Activities, Textarbeit. Offen für **Fortgeschrittene** - Übungen, Casting-Vorbereitung, Szenenarbeit, Kamera-Training, Showreel-Szenen...

Anmeldung bitte bis zum jeweiligen Donnerstag 13:00 Uhr an mail@studio-ab.de

Kosten pro Session: 25,- € pro Session

Kosten Zehnerkarte: 215,- €

Info unter: mail@studio-ab.de

Über das Actors Space Berlin / Studio AB

Das Studio hat sich aus dem Actors Space Berlin herausentwickelt und wurde Anfang 2015 gegründet. In einem Satz ist es unser Ziel, SchauspielerInnen die künstlerischen und handwerklichen Fähigkeiten zu geben, um den heutigen Ansprüchen des Schauspielberufs - auch international- gerecht zu werden und Freude und Leichtigkeit im Spiel zu erleben. Die Grundlage unserer Arbeit ist die von Sanford Meisner gegründete und von André Bolouri weiter entwickelte Meisner-Technik, die wir mit Methoden wie Cechov, Linklater und Exploring E-Motion erweitern. Die Liebe zum "Beruf" treibt uns an und wir streben danach, die Kreativität und Individualität eines/einer

jeden Einzelnen zu stärken. Das Studio steht allen offen, die ein zuverlässiges, professionelles Handwerk vertiefen und beherrschen wollen.

Kontakt:

Actors Space Berlin / Studio AB

André Bolouri

Lobeckstr. 35

10969 Berlin,

Aufgang C, 1.Stock rechts

Tel.: +49 -178 5385063

Mail: mail@studio-ab.de

www.studio-ab.de

Für Fragen stehen wir gerne zur Verfügung. Möchten Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten, senden Sie uns bitte eine Mail mit dem Betreff „Bitte abmelden“ an m.genschel@studio-ab.de

Das Copyright der verwendeten Bilder liegt beim Studio AB/Actors Space Berlin // All rights reserved.

Ausgenommen sind Bilder aus den Rubriken 'Wir freuen uns über...' und 'Hosted'.

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Studio André Bolouri / Actors Space Berlin · Berlin · Berlin, Be 10317 · USA

MailChimp.